

QUATEL'NEWS

Mensuel offert par les Amis de l'EHPAD du QUATELBACH.

N° 91 : 10 FÉVRIER 2022



Amis lecteurs de **QUATEL'NEWS**,

Nous vous proposons ce mois-ci :

La page de garde, avec le sommaire, des remerciements et l'histoire du chat.

Sur le Sentier des Roches.

Mon panier d'amour.

Connaissez-vous le «Rothüss» ?

Poèmes de Victor Hugo, Paul Verlaine et Arthur Rimbaud.

Questions et réponses.

Évitez de Laurent Gounelle

Le quotidien à l'EHPAD du Quatelbach.



REMERCIEMENTS

L'association de bénévoles « **Les Amis de l'EHPAD du Quatelbach** » tient ici à remercier les généreux donateurs qui en ce début d'année ont répondu à son appel de soutien afin qu'elle puisse poursuivre la parution de son mensuel **QUATEL'NEWS**. Nos mercis vont à la Caisse de **Crédit Mutuel** du Quatelbach et son directeur M. Fischer, aux sociétés **Pro'Élec** d'Illzach, à la société de **Travaux Publics Zuliani** de Sausheim et à la SARL **Électro-Service-Pro** d'Illzach. Nous n'oublions pas, les personnes qui au travers de leurs messages apportent leur soutien moral aux bénévoles et particulièrement aux rédacteurs et aux correcteurs de **Quatel'News**. Merci à tous.



L'histoire du chat au regard rêveur par Maurice Carême



Bleu sérénité, parce que nous avons envie de vous écrire des mots **bleus** qui vous rendent heureux. Une histoire de regard, de douceur, de rêverie, d'apaisement, de couleur, de poésie, de sensibilité...

« **Le chat** ouvrit les yeux et le soleil y rentra. Le chat ferma les yeux et le soleil y resta. Voilà pourquoi, le soir quand le chat se réveille, j'aperçois dans le noir deux morceaux de soleil ». 😊😊😊

De John Fitzgerald Kennedy : Ne nous reposons pas sur nos acquis, mais efforçons-nous de construire la paix dans nos cœurs et dans l'esprit de chacune et de chacun !

Amis lecteurs, nous souhaitons que vous soyez toutes et tous transportés par ce doux vent qui nous mène jour après jour vers le printemps, vers des températures enfin plus agréables. **Bientôt** les bourgeons éclateront et les fleurs s'épanouiront pour le plus grand plaisir des plus jeunes et des plus âgés.

Pour **Quatel'News** : Michèle N., Jérémy G. Maurice S. et Daniel S.

« Sur le Sentier des Roches »



C'est une histoire toute simple que nous allons vous raconter à présent. Elle se déroule dans le massif des Vosges sur le « Sentier des Roches » près du Hohneck.

C'est l'histoire de Justine qui se promène avec son papa sur ce sentier escarpé et très dangereux, objet de nombreuses chutes dramatiques chaque année.

Alors imaginez ces magnifiques sommets avec ces roches très abruptes et ces magnifiques sapins d'un vert profond qui se détachent sur un ciel bleu éclatant.

Donc, Justine marche avec son papa, puis au bout d'un certain temps elle est tellement joyeuse qu'elle s'écrie : «C'est fantastique !» et elle entend en sourdine : **«C'est fantastique !»**.

Elle est surprise parce que c'est la première fois dans sa jeune existence qu'elle entend ça. Elle se dit «Qu'est-ce que c'est ?»

Elle recommence : «Ohé, ohé... !» On lui répond : **«Ohé, ohé... !»** Elle se tourne alors vers son papa d'un air interrogateur, lui ne dit rien. Alors Justine recommence : «Mais qui es-tu ?» On lui répond : **«Mais qui es-tu ?»**

Le fait qu'on lui retourne sa question la vexa un peu : «Non, toi d'abord.» Réponse : **«Non, toi d'abord.»**

Là, elle est très en colère et elle crie : «Mais tu es nul, je te déteste» La voix lui répond : **«Mais tu es nul, je te déteste»**. Là, Justine est blessée dans son amour-propre mais en même temps elle culpabilise un peu car c'est elle qui a commencé ce petit jeu, jeu tout d'ignorance et d'innocence.

Elle pleurniche tout en disant : «Je suis désolée !» On lui répond : **«Je suis désolée !»**.



Elle se détend enfin et elle finit par crier : « Je t'aime ». **«Je t'aime»** lui répond la voix.

Puis, Justine se tourne vers son papa et elle lui dit : «Mais enfin papa, de quoi s'agit-il, explique-moi» Son papa réfléchit quelques instants et lui explique : «Ma chérie, les gens appellent ceci l'écho, mais moi j'appelle cela la vie, parce que vois-tu Justine, la vie, elle te renvoie toujours ce que tu lui donnes»

Le papa et Justine terminèrent leur promenade, complices, ils s'arrêtèrent à la ferme auberge du Fischboedle où ils dégustèrent des portions de tarte à la myrtille et burent de délicieux chocolats chauds.

Donnez le sourire et on vous sourira.

Soyez triste et vous ne recevrez en échange que de la tristesse.

Soyez généreux et l'on sera généreux avec vous.

Chacune et chacun d'entre nous tirera les conclusions qu'elle ou qu'il voudra bien recevoir en échange de ces quelques lignes.

Par un auteur presque anonyme.

Mon panier d'amour...

L'autre jour, je me posais la question...

Que vais-je laisser derrière moi lorsque je partirai un jour pour ce monde annoncé comme meilleur ?

Sur le moment je n'eus pas de réponse.

Dès le lendemain matin, j'ai senti quelque chose dans ma main gauche. C'était un petit panier tout gris et triste. Bizarrerie de la vie sans doute !

Dedans, il n'y avait que des regrets : des... j'aurais dû, des... si j'avais su... Ce panier que je portais, j'ai décidé qu'il était complètement inutile.



À quoi servent tous ces regrets ? À être aigri. À pleurer.

Aussitôt je l'ai laissé tomber et l'ai poussé dans le caniveau. Il a disparu à tout jamais de mon regard et de ma vie. Il ressurgit parfois, je l'ignore superbement.

Peu de temps après, j'ai senti quelque chose dans ma main droite, c'était un autre petit panier. Il était beau et décoré d'un magnifique tissu fleuri.

En regardant de plus près, j'ai vu des choses que j'avais reçues tout au long de ma vie, mais des choses que j'avais également données.



Des sourires, des caresses, des gestes d'amour, des contacts, des rendez-vous officiels, d'autres plus personnels et secrets, des appels téléphoniques, des e-mails, des SMS, des regards... et j'en passe.

Il y en avait pour tout le monde, du plus petit au plus âgé, du plus riche au plus pauvre, du nanti au mendiant.

Mon panier est unique, c'est le mien et il n'appartient à tout jamais qu'à moi.

Je continue d'ailleurs jour après jour à le remplir avec énormément de plaisir.

Je l'appelle : **MON PANIER AUX GESTES D'AMOUR.**

Je l'offre à tous mes amis, dont à vous chers lecteurs du Quatel'News, afin que chacune et chacun en profite et n'oublie pas que chaque jour de nos vies est un cadeau du ciel.

Je vous souhaite une bonne santé et beaucoup de bonheur au quotidien.

Belle fin de journée à toutes et tous.

Ce panier garni pour Marinette et Bernard G..... de Richwiller qui nous ont transmis ce texte et qui remplissent quotidiennement chacun leur panier d'amour. Merci à eux.



Connaissez-vous le **Rothüss** (la Maison Rouge) ?



Ce somptueux bâtiment de style Renaissance est situé en plein cœur de la vieille ville de Mulhouse et abrite **l'Hôtel de ville**, avec sa salle du Grand Conseil toujours utilisée pour les cérémonies et les séances du Conseil municipal, ainsi que le musée historique de la ville, principalement consacré à l'ancienne République de Mulhouse.

Bâti en 1432, l'Hôtel de ville fait face à la célèbre et incontournable **Place de la Réunion** (qui doit son nom au rattachement de la République de Mulhouse à la toute jeune République française, le 15 mars 1798), le cœur historique et touristique de la ville, battant au rythme des événements culturels ou historiques de la cité, des cortèges de soutien ou de revendication, des mariages et autres cérémonies officielles, des spectacles d'été... C'est l'endroit privilégié où l'on se retrouve, sur la terrasse d'un de ses nombreux cafés ou dans l'un des meilleurs salons de thé de la ville, après avoir fait son shopping dans les petites rues commerçantes qui l'entourent. Longtemps boudée pour son manque d'attractivité, la Cité du Bollwerk fait preuve, depuis quelques années, d'un regain de dynamisme commercial, économique, culturel, immobilier, événementiel, environnemental et sportif dont bénéficient avec bonheur les habitants comme les nombreux touristes.

Mais revenons à notre Hôtel de ville. Détruit par un incendie en 1551, ce joyau du patrimoine architectural de Mulhouse fut reconstruit entre 1552 et 1553 sur les fondations de l'ancien bâtiment. Les pignons à volutes et l'escalier d'honneur couvert à double volée, orné d'un clocheton, sont caractéristiques du style de la Renaissance rhénane. Les façades sont peintes en rouge et or, d'où son nom de **Rothüss**. Le bâtiment reconstruit est le symbole de la première bourgeoisie mulhousienne, alors à la tête d'une ville libre alliée aux cantons suisses. De passage à Mulhouse en 1580, le grand Michel de Montaigne qualifie l'édifice de « palais magnifique et tout d'or » (Voyage à travers l'Europe).

Une galerie est construite à l'arrière du bâtiment en 1637. En 1698, l'artiste mulhousien Jean Gabriel peint l'ensemble des décors en trompe-l'oeil sur la base de gravures d'allégories de Henric Golzsius.

Un second étage est ajouté au bâtiment en 1778-1779 afin de le surélever, ce qui entraîne une retouche et une modification des décors peints et des motifs, réalisées par Théodore-André Genderich.

En 1846, les peintres parisiens Lachaise et Holfeld restaurent ces décors, puis en 1903, c'est un artiste venu de Munich, Ferdinand Wagner, qui les restaure à nouveau en prenant quelques libertés avec les peintures allégoriques et les couleurs, optant pour une nuance entre le rouge et l'orangé. La couleur ayant terni au fil des années, la dernière restauration de 1988 fut soucieuse de retrouver les teintes d'origine.



Les décors extérieurs représentent les vertus prônées par la religion réformée au travers des figures allégoriques de la Justice, du Courage, de la Tempérance, de la Foi et de la Charité, symboles du bon gouvernement et de la justice, mais également les armoiries des cantons suisses dont Mulhouse était jadis l'alliée. La référence culturelle proposée par le décor du bâtiment est celle de la Rome antique.

On trouve une reproduction du **Klapperstein** sur le côté droit du bâtiment. Cette pierre suspendue à une chaîne représente une tête humaine, les yeux grand ouverts et tirant la langue. C'est la « **pierre des bavards** » (traduction de l'allemand *Klapperstein*), dont l'original, qui pèse 12 kg, se trouve au musée historique de la ville. Autrefois elle était réservée à la punition des personnes médisantes qui devaient traverser la ville, la lourde pierre pendue à leur cou, en chevauchant un âne. Ce supplice a eu cours jusqu'à la réunion de Mulhouse à la France et remplaçait de manière symbolique une peine plus dure en usage au Moyen Âge, la lapidation, abolie à Mulhouse, ou simplement le pilori.



À l'intérieur, le bâtiment comprend quatre niveaux. Le rez-de-chaussée abrite la salle de la Décapole dont l'accès se fait par une porte située sous l'escalier à double volée qui est aujourd'hui l'entrée du musée historique de Mulhouse. L'escalier donne accès au vestibule du premier étage dont le plafond est peint de rinceaux et de figures d'empereurs romains. On y trouve un grand buffet-dressoir et un lavabo à décor de perspectives en marqueterie (XVI^e s.), ainsi que les portraits d'anciens bourgmestres.

À gauche du vestibule s'ouvre la salle du **Grand Conseil** dans laquelle siégeaient autrefois les conseillers et les bourgmestres de la République de Mulhouse. Aujourd'hui, elle abrite encore le Conseil municipal. La salle est agrémentée d'un plafond à caissons, de fenêtres à meneaux, de colonnes sculptées, de vitraux et de décors peints : armoiries des cantons suisses et blasons des bourgmestres. Un coffre-fort à encadrement de pierre est également présent. Cette salle a conservé une grande partie de son décor d'origine et constitue un exemple rare de lieu public ancien aussi bien conservé.



Au deuxième étage se trouve une salle dont les plafonds sont peints de décors de rinceaux, et qui présente les collections permanentes du musée historique.

Le dernier étage, aménagé sous les combles, tenait lieu autrefois de **Grenier d'Abondance** (on y stockait des vivres en cas de disette) et sert aujourd'hui de salle pour les expositions temporaires du musée historique.

Cet édifice unique et qui fait la fierté des Mulhousiens est inscrit à **l'inventaire des monuments** historiques depuis le 18 juin 1929, et classé depuis le 21 juillet 1961.

Par Michèle Nauroy
(Source : Wikipedia et internet)

« POÈMES » parmi les plus beaux de la langue française

Demain, dès l'aube...

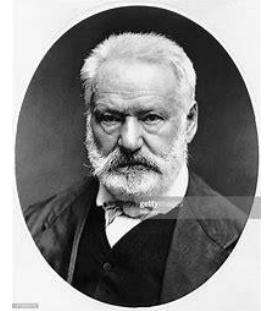


Demain, dès l'aube, à l'heure où blanchit la campagne,
Je partirai. Vois-tu, je sais que tu m'attends.
J'irai par la forêt, j'irai par la montagne.
Je ne puis demeurer loin de toi plus longtemps.

Je marcherai les yeux fixés sur mes pensées,
Sans rien voir au-dehors, sans entendre aucun bruit,
Seul, inconnu, le dos courbé, les mains croisées,
Triste, et le jour pour moi sera comme la nuit.

Je ne regarderai ni l'or du soir qui tombe,
Ni les voiles au loin descendant vers Harfleur,
Et quand j'arriverai, je mettrai sur ta tombe
Un bouquet de houx vert et de bruyère en fleur.

Par **Victor HUGO (1802-1885)**



Les sanglots longs
Des violons
De l'automne
Blessent mon coeur
D'une langueur
Monotone.

Tout suffocant
Et blême, quand
Sonne l'heure,
Je me souviens
Des jours anciens
Et je pleure.

Et je m'en vais
Au vent mauvais
Qui m'emporte
Deçà, delà,
Pareil à la
Feuille morte.

Par **Paul VERLAINE (1844-1896)**

Le dormeur du val

C'est un trou de verdure où chante une rivière
Accrochant follement aux herbes des haillons
D'argent, où le soleil, de la montagne fière,
Luit ; c'est un petit val qui mousse de rayons.

Un soldat jeune, bouche ouverte, tête nue
Et la nuque baignant dans le frais cresson bleu,
Dort : il est étendu dans l'herbe, sous la nue,
Pâle dans son lit vert où la lumière pleut.

Les pieds dans les glaïeuls, il dort. Souriant comme
Sourirait un enfant malade, il fait un somme.
Nature, berce-le chaudement : il a froid !

Les parfums ne font pas frissonner sa narine ;
Il dort dans le soleil, la main sur la poitrine,
Tranquille. Il a deux trous rouges au côté droit.

Par **Arthur RIMBAUD (1854-1891)**



Ces trois poèmes pour rappeler à nombre d'entre nous les belles
années passées à l'école primaire ou au collège.

À lire et à relire, sans retenue.

Questions et réponses.

A) Après combien d'années de règne un jubilé est-il célébré ?

- 1- 10 ans ? 2- 50 ans ? 3- 75 ans ?

B) Dans une famille, lequel des enfants est le **benjamin** ?

- 1- Le plus âgé ? 2- Celui entre le plus jeune et le plus âgé ? 3- Le plus jeune ?

C) Qui a créé le personnage de **James Bond** en 1953 ?

- 1- Ian Fleming ? 2- Georges Simenon ? 3- Agatha Christie ?

D) Comment s'appelle **le valet** dans les albums de Tintin ?

- 1- Nestor ? 2- Séraphin Lampion ? 3- Tournesol ?

E) Quel est le nom de **la monnaie** marocaine ?

- 1- La livre marocaine ? 2- Le dirham ? 3- Le dinard ?

F) Combien de **travaux** Hercule a-t-il réalisés ?

- 1- SEPT ? 2- DOUZE ? 3- VINGT-ET-UN ?

G) Qui **a écrit** « LE CID » ?

- 1- Corneille ? 2- Molière ? 3- Racine ?

H) Quel pays appelle-t-on **l'Empire** du soleil levant ?

- 1- La Chine ? 2- Le Japon ? 3- La Polynésie Australienne ?

I) Où vit le tigre du Bengale ?

- 1- en Inde ? 2- en Sibérie orientale ? 3- en Chine ?

J) Qui était **Maria Callas** (1923-1977) ?

- 1- une cantatrice grecque ? 2- Une actrice italienne ? 3- une danseuse parisienne ?

K) Où vit un « **Highlander** » ?

- 1- en Italie ? 2- en Écosse ? 3- aux Etats-Unis d'Amérique ?

L) Dans quel pays est née la chanteuse **Dalida** (1933-1987) (Yolanda Gigliotti) ?

- 1- en Grèce ? 2- En Tunisie ? 3- en Égypte ?

M) Que mange **ordinairement** un animal piscivore ?

- 1- des mollusques ? 2- du poisson ? 3- des fruits de mer ?

N) Sous quel nom **Jean-Baptiste Poquelin** est-il plus connu ?

- 1- Molière ? 2- Racine ? 3- Corneille ?

O) Qui a écrit « **Le Petit Poucet** » en 1697 ?

- 1- Hans Christian Anderson ? 2- Charles Perrault ? 3- Carlo Collodi ?

P) Quelle ville **s'est appelée** Byzance et Constantinople ?

- 1- Rome ? 2- Athènes ? 3- Istanbul ?

Q) Qui était **Napoléon III** pour Napoléon 1er ?

- 1- son oncle ? 2- son neveu ? 3- son petit fils ?

R) Quelle expression utilise-t-on pour décrire une **attaque perfide** ?

- 1- un coup de Balzac ? 2- un croc-en-jambe ? 3- un coup de Jarnac ?

S) Dans quelle ville française a été créée la marionnette de **Guignol** ?

- 1- à Lyon ? 2- à Marseille ? 3- à Paris ?

Réponses :

- A) 2 **B) 3** C) 1 **D) 1** E) 2 **F) 2** G) 1 **H) 2** I) 1 **J) 1**
K) 2 **L) 3** M) 2 **N) 1** O) 2 **P) 3** Q) 2 **R) 3** S) 1

Autre chose : (autour du sourire)

Le **sourire** est contagieux. Lorsque quelqu'un **sourit**, il irradie son visage. Son effet se répercute sur les autres. Une personne **souriante** apporte toujours un petit «plus». **Souriez** beaucoup vous verrez que les gens rechercheront votre compagnie.



ÉVITEZ !!!



L'année 2022 est entamée depuis quelques semaines déjà, cependant **M. Laurent Gounelle**, écrivain, romancier et économiste français né en 1966 nous adresse ces quelques lignes pleines de sagesse et / ou d'humour.

Chers amis.

Je tiens à vous souhaiter plein de bonnes choses pour 2022, et notamment, comme le veut la coutume, une très bonne santé. Voici donc quelques recommandations en ce sens, elles sont toutes basées sur des constats scientifiques.

Évitez les promenades en forêt : les sous-bois regorgent de tiques prêtes à vous tomber dessus. Beaucoup de ces bestioles sont porteuses de la maladie de Lyme, une cochonnerie que vous n'avez pas envie d'attraper. Préférez les promenades dans les champs.

Évitez les promenades dans les champs : la plupart sont régulièrement aspergés de pesticides, ce qui explique sans doute une espérance de vie plus courte chez les campagnards que chez les citadins. Privilégiez les balades en ville.

Évitez les promenades en ville : l'air y est saturé de particules fines, que l'activité physique fait pénétrer au plus profond de vos bronchioles, avec à la clé un risque de cancer des poumons.



Évitez les bains de mer : un litre d'eau de mer contient plus d'un million de virus. En buvant la tasse, vous avalerez aussi des cyanobactéries, des staphylocoques, des streptocoques, ainsi que des vers sagittaires, des vers aquatiques sans oublier les microplastiques issus des activités humaines. Préférez les bains en piscines publiques ou privées.

Évitez les piscines : l'urine des baigneurs provoque des réactions chimiques avec le chlore, formant de la trichloramine et du chlorure de cyanogène, des substances dangereuses qui peuvent affecter les poumons, le cœur et le système nerveux central. Privilégiez en tout état de cause les baignades en rivière.

Évitez les bains en rivière, très souvent pollués par les rejets des usines en amont. Évitez de boire l'eau du robinet : malgré les traitements, elle contient encore des résidus de médicaments et de pesticides. On peut même y trouver parfois des composants de chimiothérapie. Préférez au quotidien l'eau en bouteille.

Évitez l'eau en bouteille : les palettes de supermarché sont souvent stockées en plein soleil et sous l'effet de la chaleur, le plastique libère des particules chimiques dans l'eau.

Évitez les claviers d'ordinateurs qui abritent jusqu'à 7500 bactéries chacun.

Évitez d'utiliser vos téléphones : des petites bêtes microscopiques se logent dans le microphone et dans les écouteurs.

Évitez de serrer la main de vos collègues et amis : 80 % des maladies infectieuses se transmettent par contact. Sinon, lavez-vous les mains avant et après le serrage de mains !



Évitez de vous laver les mains moins de 20 secondes, sinon vous n'éliminez pas toutes les bactéries.

Évitez de vous laver les mains plus de 20 secondes : cela détruit le film hydrolipidique de la peau et affaiblit votre système immunitaire.

Évitez de vous essuyer les mains avec une serviette en tissu, c'est un véritable bouillon de culture qui prolifère sur chaque sèche-mains.

Évitez d'utiliser les sèche-mains électriques : ils soufflent sur vos mains des milliers de bactéries présentes dans l'air.

Évitez de garder les mains non désinfectées : elles abritent jusqu'à 10 000 milliards de bactéries et de virus qui, comme la Covid-19, peuvent vivre plus de neuf heures sur votre peau. Pour les supprimer, une seule recette : utilisez du gel hydroalcoolique.

Méfiez-vous des gels hydroalcooliques : ils amoindrissent la flore cutanée commensale (située sous la couche superficielle de la peau) qui participe à vos défenses immunitaires. Certains gels peuvent par ailleurs contenir du benzène, cancérigène connu qui peut provoquer des leucémies et autres, du triclosan ou du triclocarban, suspectés de favoriser le cancer du sein.

Évitez de respirer : en inhalant, entre 17 000 et 40 000 virus pénètrent vos poumons chaque minute soit entre 300 et 700 à chaque seconde !



Évitez l'exercice physique : la ventilation augmentant avec l'effort physique, un simple footing peut vous faire avaler plus de 2 millions de bactéries à la minute.

Évitez l'inactivité : un exercice physique modéré améliore la fonction immunitaire....

Et si toute cette littérature vous fait peur, tant mieux. Vos peurs sont très, très utiles aux intérêts de certains. C'est d'ailleurs le thème du prochain livre de Laurent Gounelle «Le réveil» annoncé en librairie le 22 février prochain.

Ah nous allions oublier : si jamais les conseils édictés plus haut, malgré leur fondement scientifique, ne vous inspirent pas, il vous reste une alternative, depuis longtemps oubliée ...

Cela s'appelle vivre. Tout simplement vivre.

Et c'est vraiment ce que les rédacteurs de votre Quatel'News vous souhaitent pour cette année 2022, une nouvelle fois, du fond du cœur.



Ne prenez pas toutes les recommandations ci-dessus au pied de la lettre, vivez comme vous l'avez toujours fait, respectez toutefois les gestes barrières, bientôt nous serons libérés de cette pandémie qui pourrit la vie des jeunes, des adultes et des seniors à qui ce mensuel est destiné en priorité.

**Bien cordialement, les
rédacteurs de Quatel'News**

Le quotidien à l'EHPAD du Quatelbach.

Les personnes suivantes nous ont quittés ces dernières semaines :

M. Charles HAPPEL le 24 janvier.

Mme Reine WOJTANEM le 31 janvier.

Bienvenue à une nouvelle résidente :

Mme Josiane HEINZMANN parmi nous depuis le 10 janvier.

Anniversaires célébrés entre le 11 février 2021 et le 10 mars 2022:

Mme Béatrice FREY, 77 ans le 12 février.

Mme Charlotte SPIZZO, 93 ans le 12 février également.

Mme Louise STUDER, 92 ans le 17 février.

Mme Denise MEYER, 91 ans le 19 février.

Mme Colette WERLINGS, 70 ans le 20 février.

M. Hubert FRAUENFELDER, 89 ans le 6 mars.

Toutes nos félicitations à ces résidents.



Les animations prévues lors des prochaines semaines :

Vendredi 18 février * : repas raclette pour tous les résidents.

Samedi 19 février * : sortie au Cirque d'Hiver sur Glace à Mulhouse.

Mercredi 23 février * : première réunion de la Commission des Menus de l'année.

Jeudi 24 février * : dernière fondue savoyarde de la saison 2021 / 2022.

Lundi 7 mars * : découverte et dégustation d'agrumes avec le fournisseur des Agapes Hôtes.

(*) Ces animations dépendent toujours des consignes sanitaires liées à la pandémie.

Hommage



Pourquoi ne pas avoir une pensée au moment de passer à table pour toutes et tous ces anonymes, qui remplissent au quotidien nos assiettes, nos verres et nos bols ? Ils travaillent d'arrache-pied et nous comblent en toute discrétion des bienfaits de la nature. Ils travaillent la terre, les vignes, élèvent bovins et ovins, animaux de la basse-cour, 365 jours sur 365, souvent 12 ou 13 heures par jour et restent anonymes. Alors partageons un souvenir pour Marie-Jeanne FAWER et Charles HAPPEL, deux de ces anonymes qui furent nos voisins de chambre à l'EHPAD et qui nous ont quittés ces dernières semaines. Tous deux étaient de ces agriculteurs et éleveurs discrets, ordinaires et secrets. Ce qui fût tout à leur honneur.

Instantanés pris à l'EHPAD : Galette des Rois et Chandeleur.



Rendez-vous jeudi 10 mars pour le N° 92 de Quatel'News.

Merci à nos partenaires pour l'impression de ce mensuel :



ISSN : 2681-3033